

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №107»

«Согласовано»

Руководитель МО

Протокол № 1

от «30» 08 2016 г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР Л.В.Бонь

«31» 08 2016 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ «СОШ №107»

Л.В.Бонь Для Н.В.Лапустина

Приказ № 225 от «01» 09 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Основы древнерусской культуры»

для 5 класса(ов)

Составитель программы:
Байкова О.Б.,
учитель МБОУ «СОШ № 107»

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Основы древнерусской культуры» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №107».

Программа рассчитана на учащихся 5 классов на 1 час в неделю – всего 35 часов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей русского общества;
- 2) формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие мира;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе творческой деятельности;
- 5) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- 6) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
- 7) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов, творческой деятельности эстетического характера.
- 8) формирование ценностного отношения к русскому культурного наследию;
- 9) обеспечение культурной самоидентификации;
- 10) формирование причастности к традициям русского народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- 11) обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- 12) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности;
- 13) знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях русского народа, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении;
- 14) развитие творческих способностей личности.

Метапредметные результаты изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий:

- 1) умение самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи во внеурочной деятельности, развивать мотивы и интересы своей внеурочной деятельности;
- 2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 3) умение оценивать собственные возможности;

- 4) владение основами самоконтроля, самооценки;
- 5) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 6) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 7) умение использовать информационно-коммуникационные технологии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

№ п/п	Содержание	Формы организации и виды деятельности.
Введение. 1 ч.		
1	Что такое культура. Особенности русского культурного развития.	Ознакомительная беседа о культуре.
Древнейшая история и культура славян. 9 ч.		
2	Славяне в доисторические времена. Скифы и сарматы. Славянские племена. Анты и склавины. Восточные славяне. Западные и южные славяне. Русы. Происхождение Руси. Легенда о Чехе, Лехе и Русе. Культурные центры русского народа в IX веке. Славянская семья. Род. Уход за телом. Как питались наши предки.	Мультимедийная презентация. Иллюстрирование славянских мифов. Составление генеалогического древа своей семьи. Семейный очно-заочный конкурс рецептов «Щи да каша – пища наша»
Язычество древних славян. 6 ч.		
3	Славянская мифология. Пантеон древнеславянских богов. Перун, Дажьбог, Стрибог, Громовик. «Домашние» боги. Культ Природы. Культ предков. Радуницы. Капища. Идолы. Славянские символы и обереги.	Интерактивная лекция о древнеславянских богах. Викторина. Просмотр мультфильма «Детство Ратибора». Выбор символа и изготовление оберега.
Материальная культура. 16 ч.		
4	Жилище древних славян. Дом и очаг. Надворные постройки. Славянский город. Средства передвижения (сани, повозка, ладея, телега). Ямы. Орудия труда. Орудия быта. Славянский костюм как модель мира. Славянский костюм как модель мира. Причёски и головные уборы. Обувь. Украшения. Оружие и военные доспехи. Ремёсла в Древней Руси. Древнерусская игрушка.	Разработка эскиза и изготовление макета славянского двора. Работа с орнаментами (разукрашивание, аппликация, элементы вышивки). Творческая игра с куклами из бумаги «Собираемся в гости». Изготовление кукол.
Фольклор. 19 ч.		
5	Четыре цикла обрядово-календарной поэзии. Коляда. Рождество. Масленица. Весенние праздники (Завитки, Жаворонки). Ярилин день и Иван Купала. Перунов день (Илья пророк). Спас. Пасха. Крашенки. Загадки. Пословицы и поговорки. Заклички. Дразнилки. Сказка как отражение мировоззрения человека Древней Руси. Русские народные игры. Калики. Скоморохи. Русский народный театр. Вертеп. Раёк. Медвежья потеха.	Сбор информации о закличках, колядках, рождественских песнях. Инсценирование фрагмента народного праздника (по выбору). Знакомство с техниками изготовления крашенок. Конкурс загадок. Конкурс скороговорок. Подготовка и проведение народных игр. Экскурсия в театр кукол.

	Театр Петрушки.	
Ритуалы, обряды и гадания. 9 ч.		
6	Рождение и детство (крестины, именины, постриги). Свадьба: сватовство, смотрины, рукобитие, вытие. Свадьба: приданое, девичник, свадебный поезд, выкуп невесты. Первый день свадьбы: приезд жениха с друзьями, венчание, свадебный пир. Второй день свадьбы. Новоселье. Хлеб-соль. Посиделки. Похороны и поминки. Причитания. Святочные гадания. Гадания в Иванов день.	Ролевая игра «Русская свадьба». Коллективно-творческое занятие «Посиделки». Исследовательская работа «Святочные гадания в русской литературе». Игра «Суженый, ряженный, приходи ко мне наряженный».
Письменность. 3 ч		
7	Старославянский язык. Великие просветители Кирилл и Мефодий. Глаголица и кириллица. Славянская азбука и обозначение чисел. Берестяные грамоты. Первые книги. Летописи.	Составление карты распространения кириллицы. Перевод минитекстов со старославянского языка. Практическая работа «Берестяная грамота».
Архитектура и искусство. 7 ч.		
8	Деревянное зодчество. Изба. Символика резных украшений. Каменные постройки и соборы. Памятники древнерусской архитектуры. Фрески. Мозаики. Иконопись. Прикладное искусство. Орнамент. Музыка Древней Руси.	Работа с альбомом «Русское деревянное зодчество» («расшифровка» символов). Составление цифрового фотоальбома «Деревянное кружево Сибири». Изготовление мозаики.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Название раздела, темы	Кол-во часов
Введение.	1
Древнейшая история и культура славян.	9
Язычество древних славян.	6
Материальная культура.	16
Фольклор.	19
Ритуалы, обряды и гадания.	9
Письменность.	3
Архитектура и искусство.	7
Итого:	70